

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет истории и права

Кафедра родного языка и литературы

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Язык и культура мордовского народа**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: История. Право

Форма обучения: Очная

Разработчик:

Акашкин М. М., канд. филол. наук, доцент кафедры родного языка и литературы

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 8 от 26.02.2021 года

Зав. кафедрой



Налдеева О. И.

### **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов представлений о языке титульной нации Республики Мордовия как культурно-исторической среде, воплощающей в себе историю, обычаи, традиции региона; развитие коммуникативной и профессиональной компетенции; повышение культуры общения, способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Задачи дисциплины:

- способствовать успешному освоению педагогической деятельности в любой предметной области в образовательных учреждениях с полиэтничным составом учащихся;
  - способствовать осознанию роли мордовских языков как языков титульной нации Республики Мордовия в контексте культуры мордовского народа;
  - сформировать представление о языке как активно действующей части культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире;
    - формировать посредством лингвистического материала интерес к культуре, истории, традициям и обычаям мордовского народа;
- В том числе воспитательные задачи:
- – формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
  - – формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности;
  - совершенствовать способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина К.М.02.05 «Язык и культура мордовского народа» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 2 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знания дисциплины «Мордовский язык», полученные в общеобразовательной школе.

Изучению дисциплины К.М.02.05 «Язык и культура мордовского народа» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.06.05 Археология.

Освоение дисциплины К.М.02.05 «Язык и культура мордовского народа» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.01.01 История (история России, всеобщая история);

К.М.06.13 Историческое краеведение;

К.М.06.24 Этнология;

К.М.06.ДВ.03.01 История культуры СССР и современной России;

К.М.06.ДВ.03.02 История русской культуры в XVIII-XIX веках.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Язык и культура мордовского народа», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<b>Компетенция в соответствии ФГОС ВО</b>	
<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Образовательные результаты</b>
<b>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	

<p>УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задачи курса и его связи с другими науками, необходимые понятия и термины;</li> <li>- статус мордовских языков на территории Республики Мордовия и Российской Федерации;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять роль мордовского (мокшанского / эрзянского) языка, наряду с русским, как государственного языка в Республике Мордовия;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контекстуальным знанием языковых средств, отражающих особенности мордовской культуры.</li> </ul>
<p>УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структуру и систему языка как наиболее активно действующую часть культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- квалифицировать смысл понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками определения смысла понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия.</li> </ul>
<p>УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные элементы материальной и духовной культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа и способы их реализации средствами мордовских (мокшанского / эрзянского) языков;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и понимать тексты историко-культурологической тематики и переводить их со словарем;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационными умениями, обеспечивающими самостоятельное приобретение знаний.</li> </ul>
<p>УК-5.4 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала;</li> <li>- социокультурные особенности мордовского народа;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в практической деятельности, в общении с людьми нормы речевого этикета;</li> <li>- воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух;</li> <li>- читать и понимать тексты культурологической тематики и переводить их со словарем;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умениями применения лингвистического материала как формы выражения национальной культуры.</li> </ul>

УК-5.5 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностные ориентиры и особенности мировоззрения, общественного и личностного характера мордовского народа;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать и обосновывать свою позицию и взгляды на проблемы культуры в условиях билингвизма;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью, социальной мобильностью.</li> </ul>
---	---

#### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Второй семестр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
Практические	36	36
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>		
Зачет		+
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### **5. Содержание дисциплины**

##### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

##### **Раздел 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры:**

Будем знакомы / Ультяно содавиксэкс / Ульхтяма содавикс. Наша семья / Минек семиянок / Минь семьяньке. История мордовского народа / Мокшэрзянь народонть историязо / Мокшэрзянь народть историяц. Материальная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь материальной культурась / Мокшэрзянь народть материальной культурац. Духовная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь духовной культурась / Мокшэрзянь народть духовной культурац. Знаменитые люди Мордовии / Мордовиянь содавикс лома-нтне / Мордовиянь содавикс ломаттне. Человек и его внешность / Ломанесь ды сонзэ рунгозо / Ломанць и сонь ронгоц. Учусь в университете / Тонавтиян университетсо / Тонафниян университетса. Наш город / Минек ошось / Минь ошеньке.

##### **Раздел 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков:**

Национальная кухня / Ярсамопель / Ярхцамбяль. Национальный костюм / Оршамопель. Карсемапель / Щанне. Каряпне. Национальные игры и досуг мордвы / Ютко шкасто / Ша-ва пингсь. Мордовские национальные праздники / Мокшэрзянь по-кшчитне / Мокшэрзянь илатне. Мордовский фольклор и литература / Мокшэрзянь фольклорось ды литературась / Мокшэрзянь фольклорсь и литературась. Художественное творчество мордовского народа / Мокшэрзянь народонть художественной творчествась / Мокшэрзянь народть художественной творчествась. Здоровье / Шумбрачи / Шумбраши. Природа Мордовии / Ушось / Ушесь. Времена года / Шкась / Пингсь.

##### **5.2. Содержание дисциплины: Практические (36 ч.)**

##### **Раздел 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры (18 ч.)**

Тема 1. Будем знакомы / Ультяно содавиксэкс / Ульхтяма содавикс (2 ч.)

1. Язык как общественное явление. Язык и речевая деятельность. Взаимосвязь языка и культуры народа.
2. Этикет как часть нравственной культуры человека.
3. Национальные обычаи и этикет. Этикет мордовского народа.
4. Формы представления в соответствии с этикетом мордовского народа. Этикетная лексика.

Приветствие и прощание. Адрес.

5. Грамматика. Имена существительные. Личные местоимения.

Тема 2. Наша семья / Минек семиянок / Минь семьяньке (2 ч.)

1. Языки регионального и межнационального общения.
2. Мордовский (мокшанский / эрзянский) язык в диалоге культур.
3. Семья и ее роль в жизни человека. Мордовские названия членов семьи.
4. Я и моя семья. Язык(и) моей семьи.
5. Мордовские термины родства. Родители и прародители. Братья и сестры. Мордовские термины свойства.
6. Имена существительные, обозначающие одушевленные понятия. Личные местоимения. Глаголы речи.

Тема 3. История мордовского народа / Мокшэрзянь народонтъ историязо / Мокшэрзянь народтъ историяц (2 ч.)

1. Основные этапы развития мордовского народа.
2. Тексты по ключевым словам или плану на историческую и этнографическую темы.
3. Слова-указатели. Мордовские названия национальностей, стран, языков, профессий и пр. в межкультурном и социально-историческом восприятии.
4. Имена прилагательные, обозначающие качественные понятия. Простое предложение в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 4. Материальная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь материальной культурасть / Мокшэрзянь народтъ материальной культурац (2 ч.)

1. Общая характеристика материальной культуры мордовского народа.
2. Представление основных видов материальной культуры мордовского народа (дом и надворные постройки, домашняя утварь, одежда, артефакты).
3. Мордовские названия дома, его частей, надворных построек, домашней утвари. Ключевая лексика, обозначающая мордовские названия дома, его частей, надворных построек, домашней утвари, в межкультурном и социально-историческом восприятии.
4. Число имени существительного. Суффиксы лично-притяжательности. Вопросы-тельные и побудительные предложения в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 5. Духовная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь духовной культурасть / Мокшэрзянь народтъ духовной культурац (2 ч.)

1. Общая характеристика основных видов духовной культуры мордовского народа.
2. Представление основных видов духовной культуры мордовского народа (танец, музыка, живопись, фольклор). Особенности национального менталитета и лингвистические средства его реализации.
3. Названия мордовских музыкальных инструментов, танцев и их элементов, основные названия видов фольклора. Ключевая лексика, обозначающая названия мордовских музыкальных инструментов, танцев и их элементов, основные названия видов фольклора, в межкультурном и социально-историческом восприятии.
4. Музей как особый социальный университет, выполняющий множество социокультурных функций. Музейный комплекс МГПИ. Мордовские названия экспонатов, их социально-историческое восприятие.
5. Основное и указательное склонение имени существительного. Суффиксы определенности. Понятие о словосочетании в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 6. Знаменитые люди Мордовии / Мордовиянь содавикс ломан-нтне / Мордовиянь содавикс ломаттне (2 ч.)

1. Просветители и педагоги мордовского края.
2. Поэты и писатели Республики Мордовия.
3. Творчество композиторов и исполнителей.
4. Знаменитые скульпторы и живописцы Мордовии.
5. Знаменитые люди политики и спорта.
6. Имя числительное в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 7. Человек и его внешность / Ломанесь ды сонзэ рунгозо / Ломанць и сонь ронгоц (2 ч.)

1. Внешность и характер человека.

2. Имидж человека. Управление имиджем.
3. Основные сферы проявления имиджа. Разнообразные формы реализации имиджа в межкультурном и социально-историческом восприятии.
4. Речевой имидж. Роль речевого имиджа в межкультурном и социально-историческом восприятии.
5. Имя прилагательное в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 8. Учусь в университете / Тонавтиян университетсо / Тонафнян университетса (2 ч.)

1. Образование в Мордовии
2. Высшее образование в Республике Мордовия.
3. История и традиции моего вуза.
4. Мой факультет.
5. Научно-образовательный центр продвижения родного языка и литературы и его роль в системе межкультурной коммуникации.
6. Местоимение как часть речи в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 9. Наш город / Минек ошось / Минь ошеньке (2 ч.)

1. История г. Саранска.
3. Саранск – столица республики. Саранск как полиэтничный и поликультурный центр региона.
4. Полиэтнический, полилингвальный, поликультурный состав населения г. Саранска.
5. Основные достопримечательности г. Саранск. Ключевая лексика, обозначающая достопримечательности, в межкультурном и социально-историческом восприятии.
6. Глагол как часть речи в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

**Раздел 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков (18 ч.)**

Тема 10. Национальная кухня / Ярсамопель / Ярхамбяль (2 ч.)

1. Национальная кухня как составляющая бытовой культуры этноса. Национальная кухня мордовского народа.
2. Основные блюда национальной кухни (суронь пачат / суронь пачалгсеть / пшенные блины; сывелень прякинеть / сиволень пряканят / мясные пирожки; овтонь лапа / офтонь мадя / медвежья лапа; калонь салведь / окрошка с рыбой; чапамо ловсо / шапама лофца / кислое молоко (варенец) и др.).
3. Напитки мордовского народа (арям / кефирный напиток; поза / квас; пуре / медовый напиток и др.).
4. Культура поведения за столом. Этикетные клише поведения за столом.
5. Ключевая лексика, обозначающая основные блюда и напитки национальной кухни, в межкультурном и социально-историческом восприятии.
6. Причастие в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 11. Национальный костюм / Оршамопель. Карсемапель / Щанне. Каряпне (2 ч.)

1. Национальный костюм как составляющая бытовой культуры этноса. Элементы мордовского национального костюма (головной убор, одежда, обувь, аксессуары, вышивка и т. п.). Мордовские названия мордовского национального костюма.
2. Традиционная праздничная одежда мордвы.
3. Композиция ансамбля мордовского костюма и художественно-выразительные средства его реализации. Способы изготовления, функциональное назначение, стилевые особенности.
4. Своеобразие национальных особенностей костюмов эрзянки и мокшанки.
5. Роль национального костюма мордвы (мокши, эрзи) в межкультурном и социально-историческом восприятии.
6. Деепричастие в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 12. Национальные игры и досуг мордвы / Ютко шкасто / Ша-ва пингсь (2 ч.)

1. Общая характеристика национальных игр мордовского народа. Русские и мордовские традиционные игры: сходства и различия. Использование игр межкультурной направленности в целях формирования и развития навыков межкультурной коммуникации.
2. Мордовские национальные игры и спорт и их наименования.
3. Игры, связанные с национальными праздниками мордовского народа. Их наименования. Роль в межкультурной коммуникации.

4. Детские игры мордвы. Их наименования. Роль в межкультурной коммуникации.
5. Частицы в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 13. Мордовские национальные праздники / Мокшэрзянь по-кшчитне / Мокшэрзянь илатне (2 ч.)

1. Национальный праздник как феномен межкультурной коммуникации. Национальные праздники мордовского народа в системе межкультурной коммуникации. Ключевая лексика, обозначающая национальные праздники мордовского народа.
2. Календарные праздники мордовского народа в межкультурной коммуникации. Ключевая лексика, обозначающая календарные праздники мордовского народа.
3. Национальные праздники мордовского народа в межкультурном и социально-историческом восприятии.
4. Разработка сценария мероприятия по мордовским национальным праздникам.
5. Послелого в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 14. Мордовский фольклор и литература / Мокшэрзянь фольклорсь ды литературась / Мокшэрзянь фольклорсь и литературась (2 ч.)

1. Общая характеристика устного народного творчества мордовского народа.
2. Основные жанры фольклора. Фольклорная лексика.
3. Фольклор и литература: общее и частное.
4. Поэтический язык современной мордовской литературы.
5. Фольклор и литература мордовского народа в аспекте межкультурной коммуникации.

Тема 15. Художественное творчество мордовского народа / Мокшэрзянь народонтъ художественной творчествась / Мокшэрзянь народтъ художественной творчествась (2 ч.)

1. Изобразительное искусство. Живопись. Скульптура.
2. Декоративно-прикладное творчество мордовского народа.
3. Музыкальное искусство.
4. Национальный театр.
5. Арт-педагогика.

Тема 16. Здоровье / Шумбрачи / Шумбраши (2 ч.)

1. Основные принципы здорового образа жизни.
2. Правильное питание школьника и студента.
3. Спорт – залог здоровья.
4. Спортивные учреждения г. Саранска.
5. Наречие в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 17. Природа Мордовии / Ушось / Ушесь (2 ч.)

1. Природа мордовского края.
2. Климат и география.
3. Флора Мордовии. Флористическая терминология в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.
4. Фауна Мордовии. Терминология фауны в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.
5. Рациональное использование природных ресурсов.
6. Союзы в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 18. Времена года / Шкась / Пингсь (2 ч.)

1. Особенности норм и методов отсчета времени, сезонов года в народном календаре мордовского народа. Ключевая лексика, обозначающая нормы и методы отсчета времени, сезонов года в народном календаре мордовского народа.
2. Своеобразие весенних обрядов, их взаимосвязь с трудовой практикой людей.
3. Особенности осенних обрядов в межкультурном и социально-историческом восприятии.
4. Природное и астрономическое время. Ключевая лексика, обозначающая природное время и астрономическое (темпоральная лексика). Природное и астрономическое время в межкультурном и социально-историческом восприятии.
5. Междометия в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)**

**6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы**

## **Второй семестр (36 ч.)**

### **Раздел 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры (18 ч.)**

Вид СРС: \*Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

Работа с научной, учебной и методической литературой, словарями и справочниками, информационными ресурсами.

Примерные творческие задания:

1. Написать эссе на тему «Нужно ли изучать языки?»
2. Подготовить родословное (генеалогическое) древо мордовских языков или родного языка обучающихся (по выбору студента).
3. Написать сочинение на тему «Культурно-историческое наследие мордовского народа».
4. Нарисовать картинку по описанию.
5. Подготовить рассказ на мордовских (мокшанском/эрзянском) язык.

### **Раздел 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков (18 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Работа с литературой, подготовка плана и тезисов сообщения.

Примерные задания для подготовки сообщений:

1. Подготовить интерактивное выступление об использовании элементов народной культуры в повседневной жизни мордовского народа.
2. Подготовить сообщение о народных праздниках и календарных приметах мордовского народа.
3. Подготовиться к интерактивному выступлению в рамках круглого стола на тему «Мордовский фольклор и литература в аспекте межкультурной и социально-исторической коммуникации». В своем выступлении обязательно употребить слова, словосочетания и предложения на мордовских (мокшанском, эрзянском) языках.

Примерные темы для выступления:

- Песенное творчество мордвы (колыбельные, частушки, припевки)
- Предметы быта, одежды мордовского народа.
- Устный фольклор мордовского народа (потешки, загадки, пословицы, приговорки, прибаутки, небылицы).
- Праздники народного календаря («Масленица», «Пасха», «Троица»)
- Дохристианские верования мордовского народа.

## **7. Тематика курсовых работ(проектов)**

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## **8. Оценочные средства**

### **8.1. Компетенции и этапы формирования**

#### **Раздел в разработке**

### **8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания**

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.			

Не способен Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.	В целом успешно, но бессистемно Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.	Способен в полном объеме Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.
--	---	--	---

УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

Не способен Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	В целом успешно, но бессистемно Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Способен в полном объеме Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.
---	--	---	--

УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.

Не способен Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	В целом успешно, но бессистемно Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	Способен в полном объеме Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.
---	--	---	--

УК-5.4 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.

Не способен Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	В целом успешно, но бессистемно Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	Способен в полном объеме Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.
--	---	--	--

УК-5.5 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.

Не способен Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.	В целом успешно, но бессистемно Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.	Способен в полном объеме Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.
--	---	--	---

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	незачтено	Ниже 60%

### **83. Вопросы промежуточной аттестации**

#### **Второй семестр (Зачет, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-5.5)**

1. Рассказать о языке как об основном средстве трансляции культуры.
2. Определить принадлежность мордовского (мокшанского / эрзянского) языка к языковой семье.
3. Выявить и сформулировать основные черты культуры народов Республики Мордовия.
4. Сформулировать особенности, присущие мордовскому (мокшанскому / эрзянскому) языку.
5. Рассказать о статусе мордовского (мокшанского / эрзянского) языка на территории Республики Мордовия.
6. Рассказать о речевом этикете мордовского народа.
7. Определить отличие звукового состава мордовского (мокшанского / эрзянского) языка от русского.

8. Сравнить категории имени существительного мордовских языков с категориями имени существительного русского языка.
9. Определить, от чего зависит употребление вариантов суффиксов падежей в (мокшанском / эрзянском) языках.
10. Определить, как изменяется глагол. Назвать основные грамматические глагола в мордовских языках.
11. Дать характеристику разрядам прилагательного.
12. Перечислить разряды местоимений мордовских языков.
13. Перечислить разряды числительных по значению. Назвать виды числительных по составу.
14. Назвать и охарактеризовать служебные части речи в мордовских языках.
15. Определить, чем отличаются предлоги русского языка от послелогов мордовского (мокшанского / эрзянского) языка.
16. Раскрыть понятие «материальная культура». Рассказать о материальной культуре мордовского народа.
17. Раскрыть понятие «духовная культура». Рассказать о духовной культуре мордовского народа.
18. Назвать иностранных, русских и мордовских учёных, которые изучали мордовские языки.
19. Рассказать о знаменитых людях, принадлежащих мордовскому этносу.
20. Дать характеристику устному народному творчеству мордвы.
21. Дать общую характеристику современному литературному процессу Мордовии.
22. Представить основные направления декоративно-прикладного творчества мордовского народа.
23. Дать общую характеристику музыкальному искусству мордовского народа.
24. Выявить взаимосвязь драматургии и театра. Представить современное состояние театрального искусства Мордовии.
25. Перечислить и кратко охарактеризовать средства массовой информации в Республике Мордовия.

***8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций***

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;

- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

## **9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **Основная литература**

1. Берлянд, И. Е. Загадки слова / И. Е. Берлянд. – Москва : РИПОЛ классик, 2016. – 439 с. – Режим доступа: – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480505>
2. Тавадов, Г. Т. Этнология : учебник / Г.Т. Тавадов. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2016. – 408 с. – Режим доступа: – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573378>

### **Дополнительная литература**

1. Дронов, П. С. Общая лексикология / П. С. Дронов ; Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт языкознания Российской академии наук. – Москва : Издательский дом «ЯСК», 2015. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472934>
2. Этнология : учебник / Т.А. Титова, В.Е. Козлов, Е.В. Фролова, И.А. Мухаметзарипов ; отв. ред. Т.А. Титова ; Казанский федеральный университет. – Казань : Казанский федеральный университет (КФУ), 2017. – 402 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107>
3. Лазарева, Л.Н. Календарно-обрядовый праздник в тексте современной культуры : учебное пособие / Л.Н. Лазарева ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников. – 3-е изд., исправ. – Челябинск : ЧГИК, 2017. – 216 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492164>

## **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

## **II. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;

– продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

## ***12. Перечень информационных технологий***

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

### ***12.1 Перечень программного обеспечения***

***(обновление производится по мере появления новых версий программы)***

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

### ***12.2 Перечень информационных справочных систем***

***(обновление выполняется еженедельно)***

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

### ***12.3 Перечень современных профессиональных баз данных***

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiihbv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

## ***13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)***

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 309.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (визуализатор информации, интерактивная система).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы № 113.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (персональный компьютер 1 шт., телевизор LG).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы. Читальный зал электронных ресурсов № 101б.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.